

Lernen aus der Geschichte e.V.

<http://www.lernen-aus-der-geschichte.de>

Der folgende Text ist auf dem Webportal
<http://www.lernen-aus-der-geschichte.de> veröffentlicht.

Das mehrsprachige Webportal publiziert fortlaufend Informationen zur historisch-politischen Bildung in Schulen, Gedenkstätten und anderen Einrichtungen zur Geschichte des 20. Jahrhunderts. Schwerpunkte bilden der Nationalsozialismus, der Zweite Weltkrieg sowie die Folgegeschichte in den Ländern Europas bis zu den politischen Umbrüchen 1989.

Dabei nimmt es Bildungsangebote in den Fokus, die einen Gegenwartsbezug der Geschichte herausstellen und bietet einen Erfahrungsaustausch über historisch-politische Bildung in Europa an.

Entre los resultados presentados cabe enumerar:

1. Folletos informativos para visitantes extranjeros en idioma alemán, inglés y francés. Son hojas sueltas con informaciones sobre los sectores más importantes del predio del memorial de Majdanek:
 - (I) "Baño y desinfección 1", (2) „Zapatos", (3) „Campo 111 - barracas", (4) „El crematorio y el comando especial" y (5) „La fiesta de la cosecha".
- 1 Un documental en vídeo de 15 minutos de duración con el título „Reporte Majdanek" (1996)
- 2 Un programa de la radio ciudadana de 60 minutos sobre Majdanek que se emitió en junio de 1999 en „Radio Bielefeld".
- 3 Un estudio con el título: „El distrito de Lublin bajo el nacionalsocialismo (1939 -1944), ‚Operación Reinhardt' y ‚El plan general del este". El folleto fue impreso con el apoyo de la Fundación para la Cooperación Germano-Polaca y está disponible desde otoño de 1996.
- 4 Un pequeño folleto sobre el sobreviviente de Lublin Adolf Götski y su calvario a través de cinco campos de concentración (1999).
- 5 Una exposición con el título: „Vivir la historia – el campo de Majdanek". Fue presentado por primera vez en octubre/noviembre de 1996 en el Museo Histórico de Bielefeld y en 1997 en el centro de documentación de Wewelsburg y en nuestra escuela.
- 6 Una exposición con el título „Majdanek - impresiones 1999", que se presentó en el foyer del ayuntamiento de Bielefeld y en el Tribunal de Bielefeld.
 8. Paneles con informaciones históricas sobre Majdanek para la exposición „Majdanek – retratos del proceso" de la artista de Düsseldorf Minka Hauschild, presentada en el año 2000 en el Tribunal de Bielefeld. Además, retratos biográficos de algunas de las víctimas y los victimarios implicados.
- 7 Conferencias con diapositivas y audiovisuales sobre el ex campo de Majdanek y el memorial actual. La conferencia con diapositivas de 1996 se utilizó en diferentes oportunidades; los alumnos también la utilizaron para fines informativos en sus casas. Durante los trabajos prácticos del año 2000 se crearon nuevas series de diapositivas.
- 8 Una conferencia de los alumnos sobre sus experiencias en el memorial de Majdanek, presentada el 9 de noviembre de 1996 en el marco del evento conmemorativo oficial de la ciudad

de Bielefeld para la „Noche de los pogromos" de 1938.

9 Entrevistas con medios de comunicación de la región de Bielefeld sobre Majdanek.

Extraído de:

Stollberg-Wolschendorf, Beate: “Conocer la historia del nazismo en el lugar de los hechos. Informe de los trabajos prácticos de las escuelas Friedrich-von-Bodenschwingh-Schulen Bethel (Bielefeld/Alemania) en el memorial de Majdanek“. En: Tomasz Kranz (ed.): Trabajo educativo y aprendizaje histórico en el memorial de Majdanek. [Bildungsarbeit und historisches Lernen in der Gedenkstätte Majdanek]. Lublin 2000: pags. 193-194.