

## **Lernen aus der Geschichte e.V.**

<http://www.lernen-aus-der-geschichte.de>

**Der folgende Text ist auf dem Webportal  
<http://www.lernen-aus-der-geschichte.de> veröffentlicht.**

Das mehrsprachige Webportal publiziert fortlaufend Informationen zur historisch-politischen Bildung in Schulen, Gedenkstätten und anderen Einrichtungen zur Geschichte des 20. Jahrhunderts. Schwerpunkte bilden der Nationalsozialismus, der Zweite Weltkrieg sowie die Folgegeschichte in den Ländern Europas bis zu den politischen Umbrüchen 1989.

Dabei nimmt es Bildungsangebote in den Fokus, die einen Gegenwartsbezug der Geschichte herausstellen und bietet einen Erfahrungsaustausch über historisch-politische Bildung in Europa an.

## **Informe del periódico „Ostsee-Zeitung“ del 14.4. 2005**

### **Un joven de 15 años ha realizado prácticas en un museo**

El alumno de 15 años de la escuela Heinrich-Heine de Karlshagen, Alexander Voß, ha realizado en abril de 2005 unas prácticas de dos semanas en el Museo de Peenemünde.

El hecho de que Alexander Voß realice actualmente un período de prácticas en el Museo de Peenemünde tiene su origen en varios motivos de peso: el primero es que el joven de 15 años de la clase novena de la escuela Heinrich-Heine de Karlshagen mantiene una especial relación con este museo. El pertenece al grupo de alumnos de la localidad vecina que prepara desde hace algunas semanas una exposición sobre el fin de la guerra en nuestra región hace 60 años. Y otro motivo importante para Alex, tal como le llaman sus amigos, es que él considera la posibilidad de aprender una profesión relacionada con el campo de los archivos o museos.

Las tareas que Alexander Voß tiene que realizar en su período de prácticas, asistido principalmente por la pedagoga del museo Ute Augustat, son muy variadas y se corresponden con los intereses del joven. De esta forma tiene que analizar por ejemplo un extenso material de mapas para desarrollar para la exposición el transcurso del fin de la guerra en la isla Usedom. También ha consultado varias veces el archivo del museo y ha descubierto repetidas veces aspectos relacionados con el material de la exposición.

Pero Alexander se ha formado además una idea profunda de cómo transcurre el día a día en la institución de Peenemünde. De esta forma él ha podido – por deseo propio – contemplar muy de cerca no sólo cómo transcurre una visita guiada por el museo sino también cómo se prepara a fondo. Y uno de los puntos culminantes de sus prácticas de dos semanas fue la participación en la asistencia a un grupo de inmigrantes ruso-judíos que visitó recientemente el Museo de Peenemünde. Por último cabe decir que Alexander Voß ha realizado estos días su primera entrevista a un testigo de la época de hace 60 años. Hoy realizará la segunda. De esta forma el joven de 15 años contribuye también al éxito de la exposición que será inaugurada el 8 de mayo en Peenemünde.

Su asistente Ute Augustat se muestra complacida por el gran interés y el compromiso que manifiesta Alex. "Se nota que tiene una relación especial con nuestro museo en el que trabajó ya con el grupo

„Denkmal aktiv“. Por otra parte estas prácticas le ayudarán un poco a decidir sobre su profesión futura."