

**Lernen aus der Geschichte e.V.**

**<http://www.lernen-aus-der-geschichte.de>**

**Der folgende Text ist auf dem Webportal  
<http://www.lernen-aus-der-geschichte.de> veröffentlicht.**

Das mehrsprachige Webportal publiziert fortlaufend Informationen zur historisch-politischen Bildung in Schulen, Gedenkstätten und anderen Einrichtungen zur Geschichte des 20. Jahrhunderts. Schwerpunkte bilden der Nationalsozialismus, der Zweite Weltkrieg sowie die Folgegeschichte in den Ländern Europas bis zu den politischen Umbrüchen 1989.

Dabei nimmt es Bildungsangebote in den Fokus, die einen Gegenwartsbezug der Geschichte herausstellen und bietet einen Erfahrungsaustausch über historisch-politische Bildung in Europa an.

## **Who, If Not Us? Student Pictures Against Violence and Racism**

By Carla Woter

*"Kinder an die Macht"* ["Children in Power"] is the name of a song by Herbert Grönemeyer.

Children as politicians? Why not? At least as advisors. They mean what they say, and say what they mean. How do they feel about racism and violence in this country? The graphic artist Silvia Izi asked herself this question. Her idea: Children should paint their thoughts on this subject. The result is not very happily inclined: racial hatred, "Foreigners Out" slogans, hunting down outsiders. Even the youngest child is nobody's fool in that regard. Unlike some adults, five-year-olds apparently already know which way the wind is blowing in this country – the artworks are correspondingly chilling in the statements they make and their execution. Indignant, angry, sad, and amazingly aware – protests by the children in pictures.

*"Wer, wenn nicht wir? Schülerbilder gegen Gewalt und Rassismus"* ["Who, If Not Us? Student Pictures Against Violence and Racism"], Hermann Schmidt Publishing. Mainz, 1996, 160 pages, 38 marks.